

	Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	
	Szkola Doktorska SNJL	
	Prawne aspekty rzetelności naukowej i korzystania z informacji Europejskiej Przestrzeni Badawczej. [Nauka – etyka – prawo]	
	prof. UAM dr hab. Katarzyna Klafkowska-Waśniowska Jean Monnet Chair Digital Single Market and the free flow of information	
Dziedzina/ dyscyplina	Nauki humanistyczne / językoznawstwo + literaturoznawstwo	
Rodzaj zajęć	konwersatorium	
Język wykładowy	język polski	
Liczba godzin + forma zaliczenia	15 godzin / zaliczenie na ocenę	
Cel zajęć	Podniesienie świadomości w zakresie standardów rzetelności naukowej z perspektywy prowadzenia badań w Polsce i w UE. Zaznajomienie studentów z prawnymi ramami prowadzenia działalności naukowej w szczególności w zakresie: wolności badań naukowych, autonomii uczelni, znaczenia kodeksów i wytycznych w zakresie rzetelności naukowej, ram prawa autorskiego w zakresie korzystania i rozpowszechniania informacji, działalności badawczej i publikacyjnej..	
Treści kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • Ramy prawne działalności naukowej i wolności naukowej • Prawo i polityka UE a Europejska Przestrzeń Badawcza • Europejskie standardy w zakresie rzetelności naukowej • Zasady etyki zawodowej a problem odpowiedzialności prawnej - dyskusja • Prawnoautorskie aspekty korzystania z informacji – przedmiot ochrony i podmiot uprawniony • Prawnoautorskie aspekty działalności publikacyjnej – prawa osobiste i majątkowe, umowy o publikację, open access, creative commons – analiza z perspektywy praktyki • Dozwolony użytek – koncepcja przywilejów instytucji edukacyjnych, bibliotek, archiwów • Dozwolony użytek z perspektywy badacza/badaczki: kopiowanie, cytowanie, i upowszechnianie wyników badań. 	
Wymagania wstępne	Znajomość podstaw prawa polskiego oraz wstępna znajomość zasad przygotowywania publikacji naukowych.	
Efekty uczenia się		
		Metody weryfikacji
W zakresie wiedzy: Osoba, która zrealizowała przedmiot, zna i rozumie:		

<p>prawne, etyczne i inne istotne uwarunkowania działalności naukowej [E_W04] zasady upowszechniania wyników działalności naukowej, metodami tradycyjnymi oraz w trybie otwartego dostępu [E_W03]</p>	<p>Praca pisemna/test</p>
<p>W zakresie umiejętności: Osoba, która zrealizowała przedmiot, potrafi:</p> <p>przygotować publikację naukową z poszanowaniem prawa autorskiego [E_U04]</p>	<p>Praca pisemna/test</p>
<p>W zakresie kompetencji społecznych: Osoba, która zrealizowała przedmiot, jest gotowa do:</p> <p>działania zgodnie z zasadami etycznymi obowiązującymi w pracy naukowej i w relacjach międzyludzkich; ponadto jest gotowa do budowy etosu środowiska naukowego i zawodowego [E_K02]</p>	<p>Praca pisemna/test</p>
<p>Literatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Karta Praw Podstawowych, orzecznictwo i omówienie postanowień. https://fra.europa.eu/pl/themes/eu-charter-fundamental-rights • Traktat o Funkcjonowaniu Unii Europejskiej – art. 179 Europejska Przestrzeń Badawcza – komentarz i omówienie; https://polsca.pan.pl/europejska-przestrzen-badawcza/ • Europejska Przestrzeń Badawcza – portal informacyjny (anglojęzyczny) • https://research-and-innovation.ec.europa.eu/strategy/strategy-2020-2024/our-digital-future/european-research-area_en • Informacje o sieci EURAXESS https://euraxess.ec.europa.eu/; https://www.euraxess.pl/ • Europejska Karta Naukowca https://cdn5.euraxess.org/sites/default/files/domains/pl/karta_i_kodeks_broszura_pl.pdf • The European Code of Conduct for Research Integrity https://allea.org/code-of-conduct/ • Wytyczne w zakresie promowania rzetelności naukowej https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/horizon/guidance/guideline-for-promoting-research-integrity-in-research-performing-organisations_horizon_en.pdf • J.Barta, R.Markiewicz Prawo Autorskie Warszawa 2016 • J.Sieńczyło-Chlabicz red. Prawo Własności Intelektualnej Warszawa 2020 (wybrane zagadnienia) • R,Markiewicz. Ilustrowane prawo autorskie, Warszawa 2018 • H.Promieńska, Etyka w nauce. Nowe wyzwania i dylematy. Nauka nr3/2010 • E.Traple Umowy o eksploatację utworów, Warszawa 2010 (wybrane zagadnienia) • J.Ożegalska – Trybalska Prawo autorskie w działalności naukowo – dydaktycznej, materiały szkoleniowe http://www.cbsw.uj.edu.pl/documents/1478787/f6d9fe62-3e02-44d8-bb3c-52d64d5b1093 • K.Kacała, Prawo autorskie w nauce PAUza akademicka nr 7/2012

	<p>https://ncn.gov.pl/sites/default/files/pliki/centrum-prasowe/2012.06.07-PAUza-prawo-autorskie-w-nauce.pdf</p> <ul style="list-style-type: none">• E.Laskowska-Litak, R. Markiewicz, Prawo autorskie. Komentarz do wybranego orzecznictwa Trybunału Sprawiedliwości UE• S.Stanisławska-Kloc Plagiat i autoplgiat INFOS Biuro Analiz Sejmowych nr 16/2011r.• Mutual Learning Exercise on Research Integrity. Final Report https://ec.europa.eu/research-and-innovation/sites/default/files/rio/report/MLE%2520RI_Final%2520Report_0.pdf
Szczegółowe informacje	Spotkania planowane w semestrze letnim, piątki od 8:30-10:00 od 24.02.