

# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019

[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

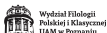
**BESNIK VASOLLI**



Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

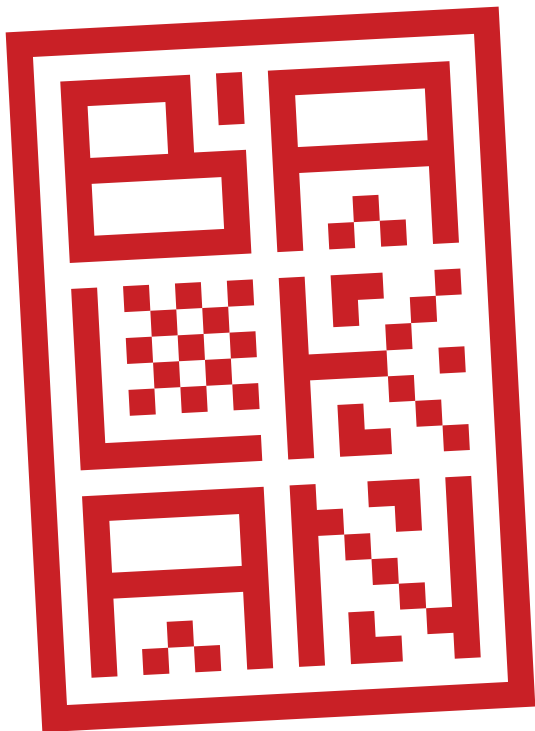
— Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





Besnik Vasolli, absolwent Wydziału Ekonomii Uniwersytetu w Prisztinie (1995-2003), uczelni w Austrii i Wielkiej Brytanii (Sheffield University, Executive MBA). Jest specjalistą w dziedzinie administracji publicznej, zarządzania, prawodawstwa i społeczeństwa obywatelskiego. Posiada 15-letnie doświadczenie w zakresie integracji europejskiej, które zdobył współpracując z licznymi instytucjami (Kancelaria premiera Kosowa, Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i in.) oraz realizując różnorodne programy modernizacyjne, integracyjne i gospodarcze z wieloma instytucjami, na przykład German Society for International Cooperation (GIZ), United Nations Development Programme (UNDP), Department for International Development (DFID) czy agendy Organizacji Narodów Zjednoczonych (ONZ). Zarządzał zespołami ekspertów i pracował przy różnorodnych i wieloetnicznych projektach promujących pojednanie etniczne, ochronę praw mniejszości narodowych, społeczności lokalnych oraz integrację społeczną.

Besnik Vasolli jest miłośnikiem przyrody, czas wolny spędza na wędrówkach i bieganiu, aktywnie promuje ochronę środowiska i prawa zwierząt. Jak sam podkreśla, jest przede wszystkim dumnym ojcem trojga uroczych dzieci.



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019

[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

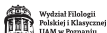
**BALŠA BRKOVIĆ**



Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

— Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk



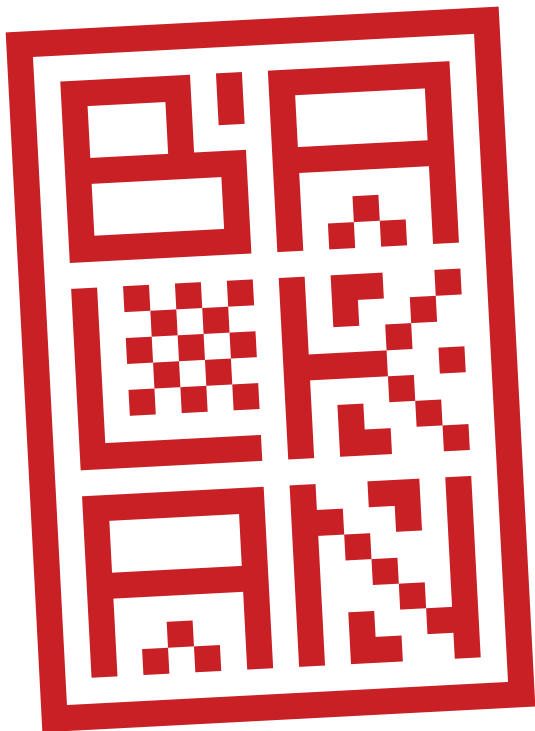


Balša Brković (ur. 25 kwietnia 1966 r.) w Podgoricy. Absolwent Wydziału Filozoficznego Uniwersytetu w Belgradzie (kierunek literatury powszechnej i teorii literatury).

Opublikował sześć tomików wierszy (*Konji jedu breskve*, Beograd, 1985; *Filip boje srebra*, Podgorica, 1991; *Rt Svete Marije*, Zagreb, 1993; *Contrapposto*, Cetinje, 1998; *Dvojenje*, Podgorica, 2001; *Crno igralište*, Podgorica, 2017), zbiór opowiadań (*Berlinski krug*, Beograd, 2008) oraz powieści *Privatna galerija* (Zagreb, 2002), *Paranoja u Podgorici* (Podgorica, 2010) i *Plaža Imelde Markos* (Podgorica, 2013). Przekłady *Privatne galerije* opublikowano w Czechach (2007), Słowenii (2006) i Albanii (2007). Opowiadanie pt. *Oči Enropije Plamenac* opublikowano w prestiżowej amerykańskiej antologii pt. *Najbolji evropski pripovjedači za godinu 2015*.

Za powieść *Privatna galerija* Brković otrzymał nagrodę "Miroslavljevo jevanđelje" za najlepszą książkę prozatorską w Serbii i Czarnogórze 2001 – 2003. Tę samą książkę nominowano do prestiżowej nagrody im. Mešy Selimovicia za najlepszą powieść na terytorium byłej Jugosławii w 2002 roku. Jest laureatem nagrody im. Ratkovicia za najlepszy tomik poezji w 2017 roku (wraz z Tanją Kragujević).

Balša Brković zajmuje się krytyką teatralną oraz historią i ideami ruchu anarchistycznego. Był pierwszym, wieloletnim redaktorem działu kultury w czarnogórskim dzienniku "Vijesti" oraz założycielem sobotniego dodatku kulturowego *Art*.



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019


[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

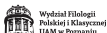
—  
**IVAN ČOLOVIĆ**



Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

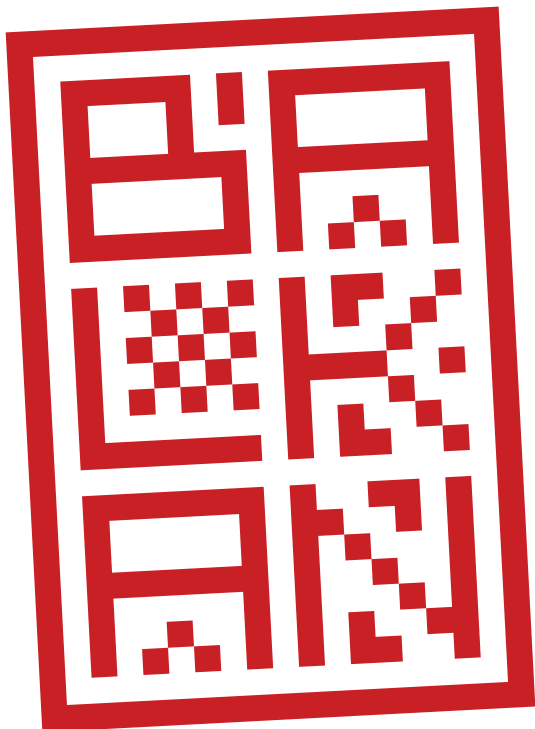
—  
 Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





Ivan Čolović (Beograd, 1938) jest antropologiem polityki i pisarzem. Jego najbardziej znane książki to: *Divlja književnost* (1985), *Književnost i erotizam* (1990), *Bordel ratnika* (1993), *Politika simbola* (1997), *Etno* (2006), *Balkan – teror kulture* (2008) i *Rastanak s identitetom* (2014). Niektóre z nich przetłumaczono na język angielski, francuski, grecki, włoski, macedoński, niemiecki, słoweński i polski (*Polityka Symboli. Eseje o antropologii politycznej*. Przetłumaczyła Magdalena Petryńska, Kraków, 2002; *Balkany – terror kulture. Wybór esejów*. Przetłumaczyła Magdalena Petryńska. Wołowiec, 2007; *Etno. Opowieści o muzyce świata w Internecie*. Przetłumaczyła Magdalena Petryńska. Sejny, 2012).

Ivan Čolović jest założycielem i redaktorem od 1971 roku, a od 1989 roku również wydawcą prestiżowej serii *Biblioteka XX wiek*. Jest laureatem wielu nagród, między innymi Nagrody im. Herdera (2000), Orderu Legii Honorowej Republiki Francuskiej (2001), Nagrody im. Konstantina Obradovicia, Nagrody "Vitez poziva" (2010) i medalu „Konstantin Jireček”(2012), a w 2010 roku otrzymał tytuł doktora *honoris causa* Uniwersytetu Warszawskiego.



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019


[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

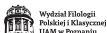
—  
**DUŠAN JANJIĆ**



Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

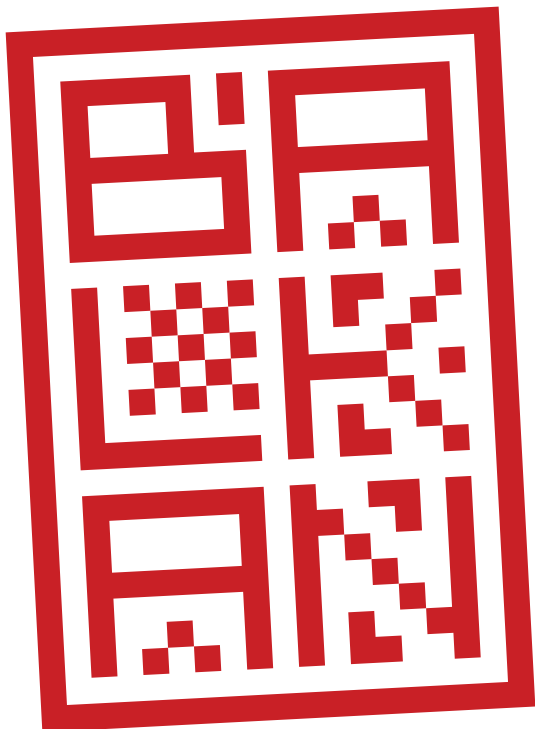
—  
 Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





Dušan Janjić (1950) - socjolog, założyciel i przewodniczący Forum ds. Relacji Etnicznych w Belgradzie, Serbii. Zajmuje się badaniem procesów demokratyzacji w Europie Środkowo-Wschodniej i ich wpływu na relacje międzyetniczne. Jego zainteresowania krążą wokół teorii etniczności i państwa, demokratyzacji i bezpieczeństwa, zarządzaniem konfliktami etnicznymi i ich rozwiązywaniem. Jest autorem ponad 150 publikacji, m. in. *Etnički sukobi u multietničkom društvu*, 2002; *Kosovo iz među sukoba i dijaloga* (wydanie serbskie i angielskie), 2003 i 2004; *Zapisi iz Srbije*, Beograd, 2006, *Ogledi o Kosovu*, Beograd, 2007; *Ideologija, politika i nasilje*, Beograd, 2009 i 2010; *Izazovi normalizacije*, Beograd, 2015 (wydanie serbskie i angielskie). Założyciel i przewodniczący partii politycznej "Aktywna Serbia" (2012).





# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019


[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

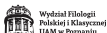
—  
**ELI LUČESKA**



Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

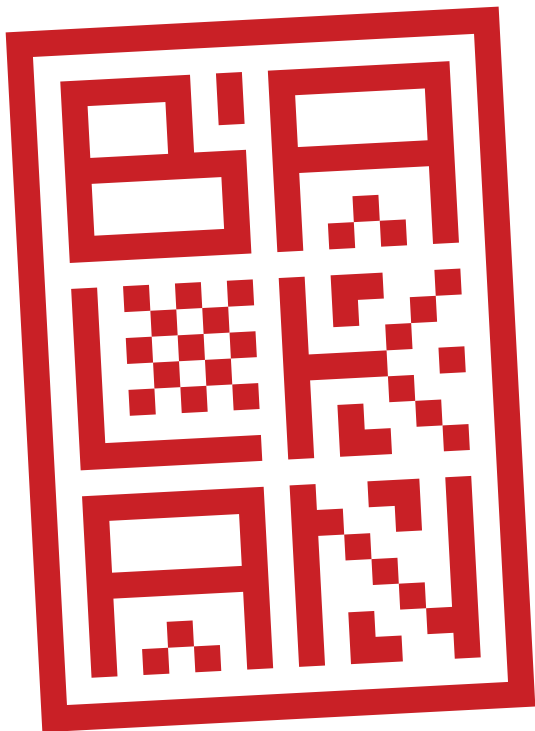
—  
 Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





Dr Eli Lučeska jest pracownikiem naukowym w Instytucie Kultury Starosławiańskiej w Prilepie w Macedonii. Jej zainteresowania naukowe koncentrują się wokół nauk humanistycznych, etnologii i etnogenezy (kultury duchowej) i nauk historycznych (historii religii prawosławnej), a w szczególności wokół kultu świętych w religii prawosławnej i chrześcijaństwie ludowym. Prowadzi bardzo aktywną działalność naukową i badawczą, poświadczoną uczestnictwem i realizacją wielu projektów badawczych oraz działań na rzecz ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Jest również uczestniczką i organizatorką projektów edukacyjnych, wystaw etnologicznych, wykładów i warsztatów realizowanych zarówno przez instytucję, w której działa, jak i we współpracy z organizacjami pozarządowymi, stowarzyszeniami obywatelskimi i samorządami lokalnymi.

Jest autorką trzech monografii, opublikowała ponad 40 prac naukowych i artykułów w międzynarodowych czasopismach krajowych i zagranicznych. Swoje badania naukowe prezentowała na ponad trzydziestu międzynarodowych konferencjach, spotkaniach i sympozjach. Od 2009 do 2018 roku pełniła funkcję dyrektorki Instytutu Kultury Starosławiańskiej w Prilepie, a od 2015 do 2018 roku była redaktorką naczelną międzynarodowego czasopisma „Balcanoslavica”.



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019


[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

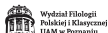
## KONRAD PAWŁOWSKI



Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

 Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk

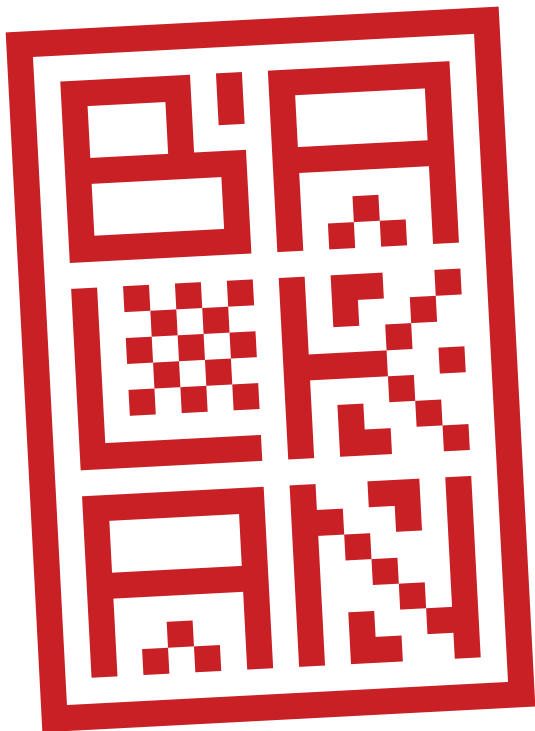




Konrad Pawłowski adiunkt w Zakładzie Stosunków Międzynarodowych Wydziału Politologii Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Kierownik zespołu bałkańskiego w Instytucie Europy Środkowej w Lublinie.

Zainteresowania badawcze koncentruje wokół problematyki historii politycznej Europy Południowo-Wschodniej, roli i znaczenia regionu Bałkanów w stosunkach międzynarodowych, sporów i konfliktów wewnątrzpaństwowych i międzynarodowych w Europie Południowo-Wschodniej, procesu pokojowego na obszarze byłej Jugosławii, polityki zagranicznej państw bałkańskich oraz ewolucji stosunków międzynarodowych w regionie Europy Południowo-Wschodniej.

Autor kilkudziesięciu artykułów naukowych nt. historii i współczesności stosunków politycznych, społecznych, gospodarczych i kulturalnych w regionie Europy Południowo-Wschodniej oraz monografii: *Kosowo. Konflikt i interwencja*, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2008; *Konflikt serbsko-albański w Kosowie w latach 1999-2014. Charakterystyka, uwarunkowania i formy konfliktu społecznego*, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2016; *Państwowość Kosowa. Geneza, uwarunkowania, współczesność*, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2018.



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019

[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

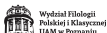
**MILENA MINJA BOGAVAC**



Poznań 2019 r.

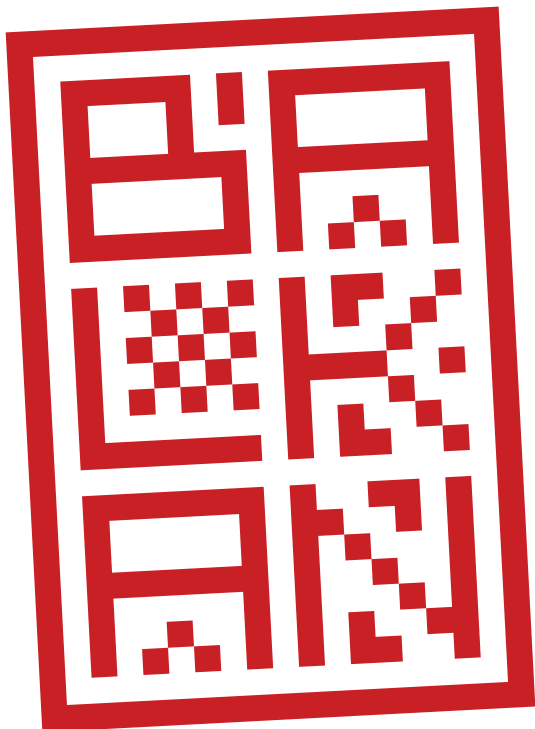
Szczyt Bałkanów Zachodnich

— Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





Milena Minja Bogavac (Belgrad, 1982 rok) jest pisarką, dramaturgiem, reżyserką teatralną, scenarzystką, poetką i działaczką kulturową. Ukończyła dramaturgię na Wydziale Sztuk Dramatycznych Uniwersytetu w Belgradzie. Jest laureatką prestiżowych nagród, m.in. Nagrody im. Sterii, Nagrody im. Mihiza i kilku innych wyróżnień za twórczość dramatyczną i nagród za działalność na rzecz praw człowieka i praw kobiet. Jest jednym z założycieli niezależnego zespołu Reflektor Teatr, a od lipca 2018 roku pracuje jako dyrektorka Šabackiego Teatru.



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019


[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

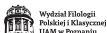
—  
**NIKOLA VUČIĆ**



Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

—  
 Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk



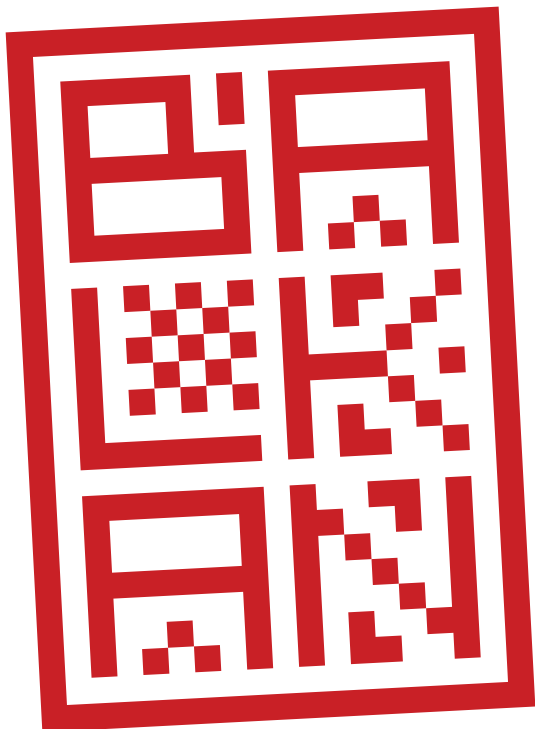


Nikola Vučić urodził się 23 września 1995 roku w Mostarze. Pracował dla telewizji państwowej, a następnie w 2016 roku przeszedł do telewizji N1. Początki jego zaangażowania w pracę w mediach biorą się z rodzinnego Mostaru, gdzie pracował dla Radio88 Studio, portalu Tačno.net, był członkiem studia dramatycznego w Teatrze Młodych, prowadzącym spotkania i organizatorem Forum Młodzieży. Otrzymał kilka nagród, w tym Nagrodę Dziennikarstwa ONZ Kobiety w Bośni i Hercegowinie, Stowarzyszenia Dziennikarzy BH i Stowarzyszenia XY w kategorii dziennikarstwa telewizyjnego za materiały dotyczące przemocy ze względu na płeć (2017).

Tematy, na których koncentruje się Nikola Vučić to przede wszystkim polityka edukacyjna i kulturalna, budowanie pokoju i prawa człowieka. W latach 2014 - 2016 na portalu Tačno.net, działającym w ramach Centrum Krytycznego Myślenia, opublikował serię tekstów na temat chorwackiego nacjonalizmu. Szczególną uwagę zwróciły jego teksty o chorwackich lingwistach, w których poprzez przykłady i cytaty wskazuje na nacjonalizm chorwackiej lingwistyki i ignorowanie argumentów naukowych. Nikola Vučić jest sygnatariuszem Deklaracji o Wspólnym Języku.

Pisze krytycznie o łączeniu relacji polityki i religii, interesuje się współczesną teologią feministyczną i krytyką feministyczną. Wraz z innymi młodymi autorkami i autorami uczestniczył w opracowaniu książki *Kiedy spotykają się feminizm i religia*, która zawiera jego artykuł *Feminizm jest też męskim pytaniem*.





# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019

[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

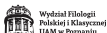
## RIGELS HALILI



Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

— Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





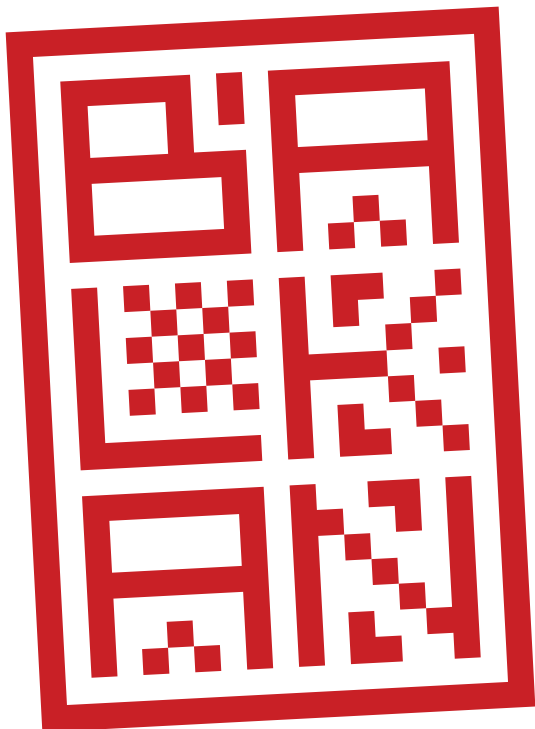
Rigels Halili, antropolog kultury, filolog, historyk. Urodził się w Gjirokastrze, w Albanii, w 1975 roku, gdzie ukończył szkołę podstawową i liceum „Asim Zeneli” w 1993 roku. Po rocznych studiach na Wydziale Filologii Albańskiej na Uniwersytecie „Eqrem Çabej” w Gjirokastrze, dostał stypendium Rządu RP i od 1995 roku mieszka w Warszawie.

Studiował antropologię i animację kultury na Wydziale Polonistyki UW oraz stosunki międzynarodowe na Wydziale Dziennikarstwa i Nauk Politycznych UW. Studia doktorskie ukończył w Szkole Nauk Społecznych PAN, a w 2009 roku obronił doktorat zatytułowany *Oralność i Piśmienność. Epika Ludowa wśród Albańczyków i Serbów*.

W latach 2004-2005 przebywał jako stypendysta w School of Slavonic and East European Studies w Uniwersytecie w Londynie. Tam w latach 2007-2010 kierował programem studiów albańskich jako Nash Fellow in Albanian Studies.

Związany jest ze Studium Europy Wschodniej i Szkołą Języków Wschodnich od 2006 roku jako lektor języka albańskiego, a od 2010 roku jest także jako wykładowca dwudziestowiecznej historii Bałkanów.

Opublikował książkę *Naród i jego pieśni. Rzecz o oralności, piśmienności i epice ludowej wśród Albańczyków i Serbów* (2012).



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019


[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

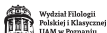
**SANJIN KODRIĆ**



Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

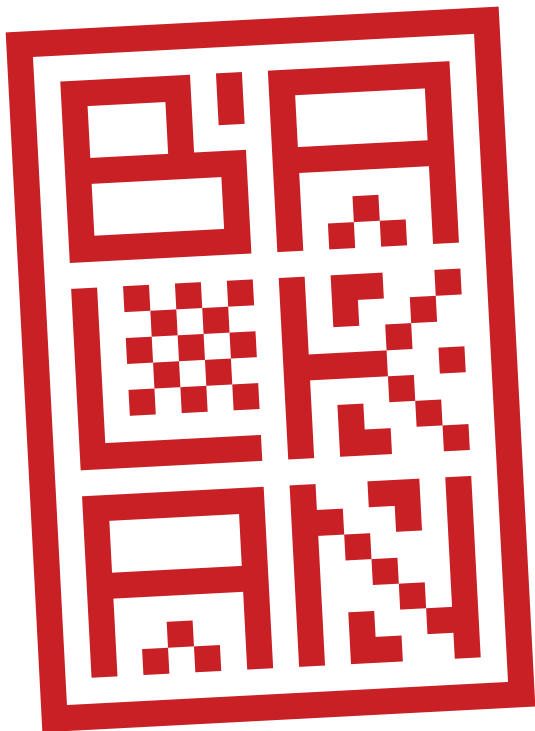
 Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





Prof. dr Sanjin Kodrić (Sarajewo, 1978 rok) jest profesorem literatury bośniackiej i teorii literatury w Zakładzie Literatury Narodów Bośni i Hercegowiny, Wydziału Filozofii, Uniwersytetu w Sarajewie.

Zajmuje się nową boszniacką i bośniacko-hercegowińską literaturą (XIX i XX w.), przede wszystkim w perspektywie kulturowej i w powiązaniu z interkulturowością oraz historią literatury i współczesnymi teoriami literackimi i kulturowymi. Jest autorem ponad 100 prac naukowych i badawczych opublikowanych w Bośni i Hercegowinie i za granicą, a także sześciu oryginalnych książek: *Književna prošlost i poetika kulture (Teorija novog historizma u bosanskohercegovačkoj književnohistorijskoj praksi)*, *Književnost sjećanja: Kulturalno pamćenje i reprezentacija prošlosti u novijoj bošnjačkoj književnosti*, *Studije iz kulturalne bosnistike (Književnoteorijske i književnohistorijske teme)*, *Bošnjačka i bosanskohercegovačka književnost (Književnoteorijski i književnohistorijski aspekti određenja književne prakse u Bosni i Hercegovini)*, *Kako su Bošnjaci vidjeli muslimanski Orijent i evropski Zapad (Kulturalno-imagološke studije iz bošnjačke i bosanskohercegovačke književnosti)* i *Studia o literaturze Bośni i Hercegowiny: Globalne w lokalnym* (tłumaczenie Magdalena Połczyńska i Magdalena Jankowska, wstęp Bogusław Zieliński, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań, 2019).



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019

[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

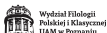
**SVETLANA CENIĆ**



Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

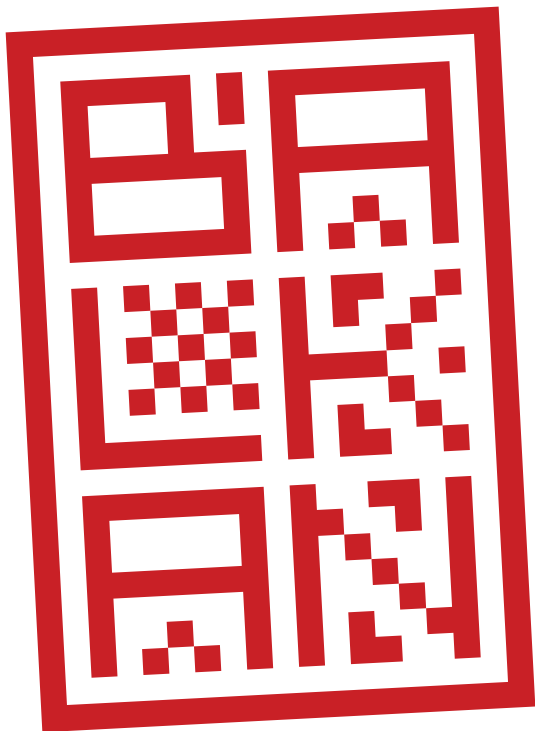
— Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





Svetlana Cenić, ekonomistka, urodzona w Sarajewie w 1960 roku. Po ukończeniu studiów pracowała w Serbii, Wielkiej Brytanii, następnie w Bośni i Hercegowinie. Studia podyplomowe ukończyła na uczelniach zagranicznych, m.in. w Cambridge University i ECPD. Doświadczenie zdobywała w w resorcie handlu zagranicznego, sektorze inwestycji zagranicznych, a także w pracy nad różnymi projektami oraz jako doradca Prezydenta Republiki Serbskiej od 2000-2005 roku, a następnie jako minister finansów. Od wielu lat współpracuje z organizacjami pozarządowymi. W latach 2000-2005 jest felietonistką magazynu *Dani*. Obecnie jest dyrektorką regionalnego klubu biznesowego Biznis plus, wykładowcą SHL Akademii Dla Młodych Liderów i członkinią Rady Nadzorczej BH Telecom.

Nigdy nie należała do żadnej partii politycznej. Określa siebie jako ekonomistkę z wyboru i z przekonania.



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019


[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

**TATJANA ĐURIŠIĆ-BEČANOVIĆ**



Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

 Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





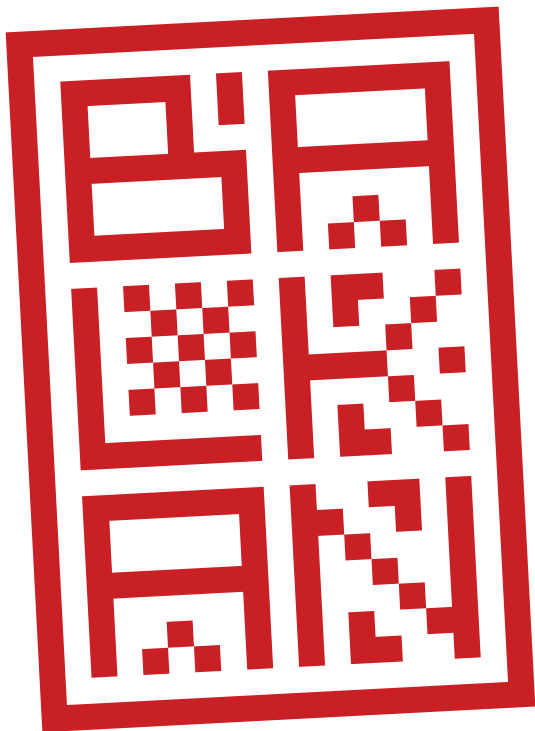
Tatjana Đurišić-Bečanović, prof. w Uniwersytecie Czarnogóry, specjalistka w zakresie teorii literatury, literatury serbskiej i czarnogórskiej. Związana także z Instytutem Petar II Petrović Njegoš w Czarnogórskiej Akademii Nauki i Sztuki.

Jest autorką czterech monografii: *Zaspati ili umreti (Poezija i poetika Rista Ratkovića)*, Podgorica, CID, 2003, *Poetika Lalićeve trilogije*, Podgorica, CANU, 2006, *Naratoški i poetički ogledi*, Podgorica, CID, 2009, *Semiotičke interpretacije*, Bijelo Polje, Pegaz, 2015 oraz około 80 innych publikacji naukowych, które ukazały się w większości w czasopismach międzynarodowych lub tomach konferencyjnych .

Pełni funkcję Komitetu Organizacyjnego Dni Njegosza, cyklicznej międzynarodowej konferencji, która została zainaugurowana w roku 2008, która poświęcona jest badaniom nad twórczością Petra II Njegosza, dziełami literatury czarnogórskiej oraz innymi południowosłowiańskimi literaturami i kulturami.

Tatjana Đurišić-Bečanović była członkiem Rady ds. Standaryzacji Języka Czarnogórskiego oraz przewodniczącą Rady Słownika Czarnogórskiego Języka Literackiego i Ludowego. Odbyła wykłady gościnne na Uniwersytecie w Oslo (2007), w Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (2015) i w Uniwersytecie Jagiellońskim (2017).





# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019

[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

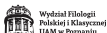
## NIRVANA DELIU



Poznań 2019 r.

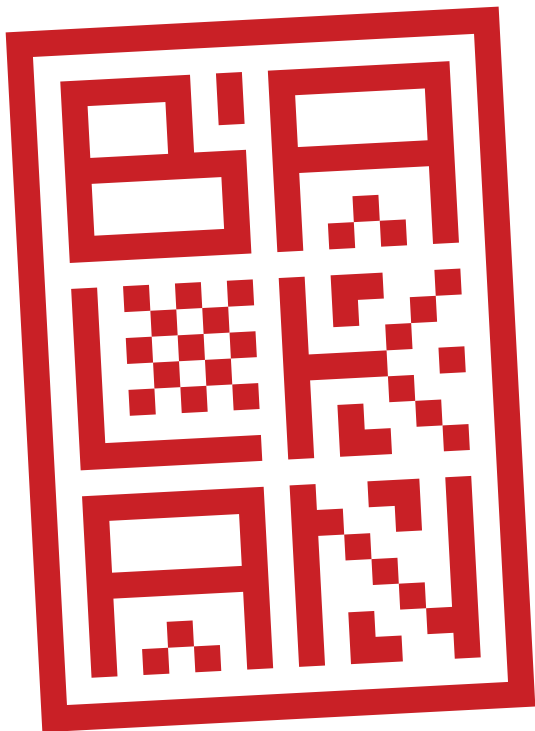
Szczyt Bałkanów Zachodnich

— Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





Nirvana Deliu ukończyła studia politologiczne w Uniwersytecie w Tiranie i Katolickim Uniwersytecie Najświętszego Serca w Mediolanie. Po ukończeniu studiów odbywała staż w Ministerstwie Spraw Zagranicznych w Tiranie i publikowała prace naukowe, koncentrując się na temacie współpracy między krajami bałkańskimi w okresie międzywojennym (1919-1939). W Ruchu Europejskim Albanii (EMA) zajmuje się koordynacją projektów badawczych, wspiera procesy badawcze, a także przygotowuje różne dokumenty dotyczące integracji europejskiej. Jej praca koncentruje się głównie na kwestiach związanych z migracją, ustawodawstwem w tej dziedzinie, dostosowaniem albańskiego prawodawstwa do systemu prawnego Unii Europejskiej. Wiele działań i inicjatyw, w których uczestniczyła, i w które wniosła swój wkład, dotyczyło tematów związanych z prawami człowieka, legalną i nielegalną migracją, bezpieczeństwem i prawodawstwem. Nirvana Deliu jest członkinią *Albanian Law Journal*, implementowanego przez EMA jako jedyne internetowe czasopismo w języku albańskim i angielskim. Kwestie, w które Nirvana Deliu jest najbardziej zaangażowana, dotyczą Unii Europejskiej, ram prawnych i procesu integracji europejskiej Albanii i regionu.



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019


[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

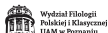
## JASMINA TRAJKOSKA



Poznań 2019 r.

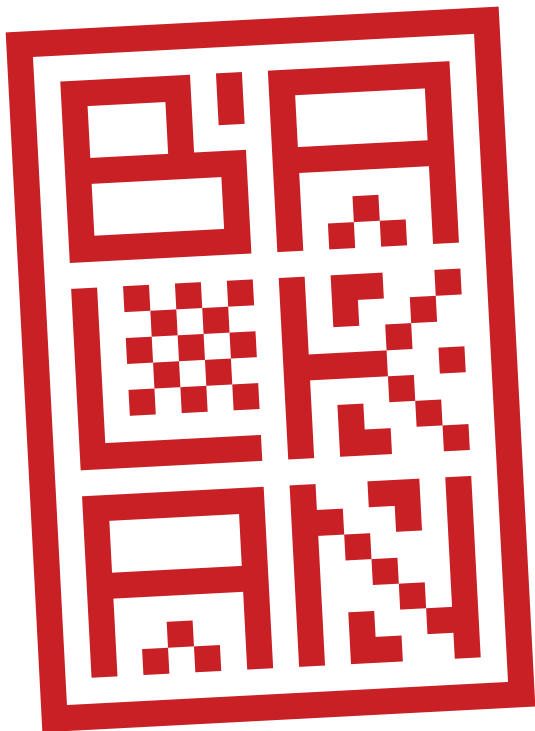
Szczyt Bałkanów Zachodnich

 Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





Jasmina Trajkoska urodziła się 1985 roku w Prilepie. Obecnie pracuje jako adiunkt na Wydziale Nauk Politycznych (FON) Uniwersytetu w Skopje. Jest jedną z założycielek „Dialogu” – Centrum Deliberatywnej Demokracji w Prilepie a obecnie jest sekretarzem generalnym Macedońskiego Stowarzyszenia Nauk Politycznych. Ukończyła studia doktoranckie w Uniwersytecie „Cyryla i Metodego” w Skopje, badając: „Konflikty międzyetniczne w Unii Europejskiej dzisiaj i ich ekonomiczne konsekwencje” (lata 2011-2016). Brała udział w licznych szkoleniach, kursach i konferencjach. Obecnie zajmuje się stosunkami międzyetnicznymi w Unii Europejskiej oraz koncepcją europejskiego społeczeństwa obywatelskiego, „Kolorową rewolucją” i ruchem „Dla wspólnej Macedonii”, symbolami budzącej się obywatelskiej kultury partycypacyjnej oraz wskaźnikami głębokich podziałów partyjnych w społeczeństwie macedońskim. Pracowała jako koordynatorka w ramach różnych projektów, np.: „RIA Network”, „Regulatory Impact Assessment in the Shadow czy Fostering evidence-based policy making”. Wraz z prof. Ylber Selą i prof. Ali Pajaziti prowadziła badania na temat wielokulturowości w Macedonii: m.in. Instytucie Badań Politycznych i Międzynarodowych. Główne obszary jej zainteresowań to stosunki i konflikty międzyetniczne, demokracje deliberatywne i konsensualne, system polityczny, uczestnictwo polityczne, nacjonalizm obywatelski i etniczny.



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019



[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

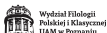
**KRISELA HACKAJ**



Poznań 2019 r.

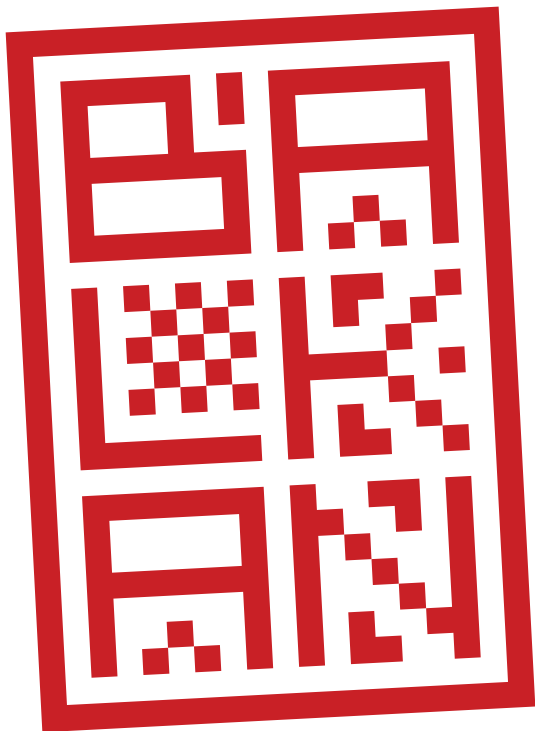
Szczyt Bałkanów Zachodnich

—  
 Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
 Szymon Szynkowski vel Sęk





Krisela Hackaj, dyrektorka Instytutu Współpracy i Rozwoju, albańskiego think tanku skupiającego się na badaniach nad regionalnym rozwojem gospodarczym i społecznym. Ukończyła studia z zakresu administracji publicznej i funkcjonowania organizacji międzynarodowych na Uniwersytecie Bocconi (Mediolan, Włochy). Jej doświadczenie zawodowe obejmuje zarządzanie organizacjami, zarządzanie programem współpracy transgranicznej UE, monitorowanie krajowych ram strategicznych i regionalną współpracę młodzieży. Główne tematy badawcze dotyczą integracji z UE i współpracy regionalnej na Bałkanach Zachodnich. Ma doświadczenie w monitorowaniu i ocenie strategii polityki (w szczególności w przeciwdziałaniu korupcji), jak również we współpracy z władzami krajowymi, regionalnymi i lokalnymi. Opublikowała szereg prac, między innymi: A. Hackaj, K. Hackaj, *Berlin Process: Implementation of Connectivity and Institutional Governance*, A. Shehaj, K. Hackaj, *Assessment of the inter-institutional cooperation in the fight against corruption in Albania*, A. Hackaj, K. Hackaj, *The Berlin process: 2014-2018*.



# Tydzień Kultury Krajów Bałkanów Zachodnich

Poznań, 10-18 maja 2019

[www.slavic.amu.edu.pl](http://www.slavic.amu.edu.pl)  
[www.facebook.com/ifsuam](https://www.facebook.com/ifsuam)

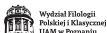
**DRAGAN BOŠKOVIĆ**

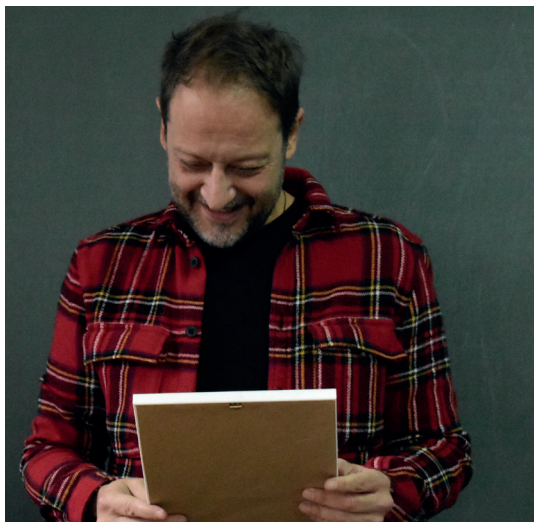


Poznań 2019 r.

Szczyt Bałkanów Zachodnich

— Pełnomocnik Rządu ds. Szczytu Bałkanów Zachodnich  
Szymon Szynkowski vel Sęk





Dragan Bošković (1970 rok, Belgrad). Poeta i profesor współczesnej literatury serbskiej. Pracuje w Uniwersytecie w Kragujewcu. Jest redaktorem naczelnym czasopisma naukowego „Nasledje” („Dziedzictwo”). Opublikował siedem naukowych monografii oraz ponad sto pięćdziesiąt tekstów naukowych, esejów i in. Jest redaktorem ponad dwudziestu tomów zbiorowych.

Teksty poetyckie publikuje od 1995 roku w czasopismach literackich i tomikach poetyckich, uczestniczył w licznych festiwalach poezji. Opublikował kilka tomików poezji, a jego utwory zostały przetłumaczone na język ukraiński, polski, czeski, słoweński, hiszpański, japoński. Jest laureatem nagród poetyckich: *Matičev šal* (1999), *Brankova nagrada* (1999), *Branko Ćopić* (2005). W 2017 roku wraz z Aleksandrą Stojanović, Danicą Savić i Slavicą Nikolić założył zespół *The Vocal Clash* wykonujący śpiewem własną poezję. Wykonali koncerty w Serbii i Czarnogórze, a także nagrali płytę zawierającą wykonanie 27 wierszy: (<http://vclash.blogspot.com>).

Mieszka w Belgradzie. Posiada wykształcenie teologiczne, jest miłośnikiem rock'n'roll-a, sympatykiem teorii post-strukturalistycznych, zauroczony jest trylogią *The Lord of the Rings* J.R.R. Tolkiena. Jest badaczem punk rocka i hardcore. Jego ulubiony zespół: The Clash.