
	Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
	Szkoła Doktorska Nauk o Języku i Literaturze 
	Słowo – obraz – emocje
	prof. UAM dr hab. Małgorzata Rybka
Dziedzina/ dyscyplina	Nauki humanistyczne /
Rodzaj zajęć	konwersatorium
Język wykładowy	język polski
Liczba godzin + forma zaliczenia	15 godzin / zaliczenie na ocenę
Cel zajęć	<ul style="list-style-type: none"> • pogłębienie wiedzy z zakresu odmian dyskursywnych, tekstologii i genologii lingwistycznej oraz multimodalności; • namysł nad funkcjonalnością narzędzi językoznawczych w procesie badawczym; • pogłębienie świadomości teoretycznej i umiejętności w zakresie technik gromadzenia, przechowywania i edytowania danych, • poszerzanie umiejętności opisu zjawisk językowych pod kątem ich dyskursywnych zastosowań, kontekstowych i kulturowych przeobrażeń oraz pragmatycznej specyfiki; • weryfikacja przyjętych założeń teoretycznych za pomocą prób analitycznych
Treści kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • przemiany badań językoznawczych • tekst – dyskurs – komunikacja w badaniach lingwistycznych • multimodalność w badaniach lingwistycznych • gatunek – obraz • poszukiwanie kontekstu • stereotyp – wartościowanie – emocjonalizacja przekazu • dyskurs populistyczny • analiza i interpretacja informacji z cyfrowych baz danych
Wymagania wstępne	brak

Efekty uczenia się	
	Metody weryfikacji
<p>W zakresie wiedzy: Osoba, która zrealizowała przedmiot, zna i rozumie:</p> <p>osiągnięcia światowej nauki w ramach dyscypliny, w której odbywa się kształcenie, a także paradygmaty i kierunki rozwoju tej dyscypliny, w sposób, który umożliwia twórcze i nowatorskie ich rozwinięcie oraz ich weryfikację w ramach podejmowanych projektów badawczych [E_W01];</p> <p>w stopniu zaawansowanej metodologii badań właściwą dla dyscypliny nauki, w której odbywa się kształcenie, co pozwala na właściwy dobór teorii i narzędzi badawczych oraz efektywne ich zastosowanie i modyfikację w ramach własnych badań [E_W02];</p> <p>fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji i rolę nauki, w szczególności w zakresie dyscypliny, w której prowadzone jest kształcenie, w ich rozwiązywaniu [E_W08]</p>	<p>cotygodniowa aktywność podczas zajęć, projekt</p>
<p>W zakresie umiejętności: Osoba, która zrealizowała przedmiot, potrafi:</p> <p>wykorzystywać wiedzę z różnych dyscyplin nauki do twórczego identyfikowania, formułowania i nowatorskiego rozwiązywania złożonych problemów badawczych lub wykonywania zaawansowanych zadań o charakterze badawczym. W szczególności potrafi: definiować cele i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezy badawcze, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo i efektywnie je stosować, wyciągać wnioski na podstawie wyników badań naukowych [E_U01];</p>	<p>cotygodniowa aktywność podczas zajęć, projekt</p>
<p>W zakresie kompetencji społecznych: Osoba, która zrealizowała przedmiot, jest gotowa do:</p> <p>krytycznej oceny prac z zakresu dyscypliny naukowej, w ramach której prowadzone jest kształcenie oraz własnego wkładu w rozwój tej dyscypliny; [E_K01];</p> <p>ciągłego podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistego rozwoju, w szczególności poprzez śledzenie i analizowanie najnowszych osiągnięć związanych z reprezentowaną dyscypliną naukową [E_K05]</p>	<p>cotygodniowa aktywność podczas zajęć, projekt</p>
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Badania nad dyskursem populistycznym: wybrane podejścia</i>, red. A. Stępińska, A. Lipiński, Poznań 2020. (wybór) • Bartmiński J., <i>Stereotypy mieszkają w języku</i>, Lublin 2009.

(wybór)

- Bartmiński J., Niebrzegowska-Bartmińska S., *Tekstologia*, Warszawa 2009.
- M. Rybka, M. Wrześniewska-Pietrzak, P. Wiatrowski, K. Zagórska, M. Kołodziejczak, D. Świerkowska, J. Wyszynski, *COVID-19 – czarna seria ciągle trwa. Medialny obraz koronawirusa i jego oddziaływanie społeczno-polityczne*, Poznań 2021. (wybór)
- *Dyskurs i jego odmiany*, red. B. Witosz i in., Katowice 2016. (wybór)
- *Jak analizować dyskurs? Perspektywy dydaktyczne*, red. W. Czachur, A. Kulczyńska, Ł. Kumięga, Kraków 2016. (wybór)
- Poprawa M., Śleziak M., *Wybrane praktyki komunikacji politycznej utrwalone w archiwach i zasobach cyfrowych*, w: *Polonistyka światowa: archiwa i współczesność*, tom 1: Archiwa; red. Marcin Cieński, Krzysztof Garczarek, Wrocław 2023, s. 207-232.
- Warchala J., *Formy perswazji*, Katowice 2019 (s. 263-298)
- Wiatrowski P., *Morfologiczne i leksykalne wykładniki negatywnych emocji w „Przewodniku Katolickim” z lat 1895–2005*, Poznań 2010. (wybór)
- Wojtak M., *Wprowadzenie do genologii*, Lublin 2019.
- Załazińska, *Obraz – słowo – gest*, Kraków 2016 (s. 121-153).