
	Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	
	Szkola Doktorska Nauk o Języku i Literaturze	
		
	O myśli Giorgio Agambena // Tako rzecze Agamben: między filozofią a literaturą	
prof. Łukasz Musiał		
Dziedzina/ dyscyplina	Nauki humanistyczne / literaturoznawstwo	
Rodzaj zajęć	konwersatorium	
Język wykładowy	język polski	
Liczba godzin + forma zaliczenia	15 godzin / zaliczenie na ocenę	
Cel zajęć	Przekazanie i utrwalenie umiejętności analizowania tekstów G. Agambena w kontekście polskiej i światowej recepcji jego myśli.	
Treści kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> - filozofia i literatura XX i XXI wieku; - relacje między filozofią a jej pozafilozoficznym kontekstem; - dawne odczytania filozofii G. Agambena; - współczesne odczytania filozofii G. Agambena; 	
Wymagania wstępne	brak	
Efekty uczenia się		
		Metody weryfikacji
W zakresie wiedzy: Osoba, która zrealizowała przedmiot, zna i rozumie: osiągnięcia światowej nauki w ramach dyscypliny, w której odbywa się kształcenie, a także paradygmaty i kierunki rozwoju tej dyscypliny, w sposób, który umożliwia twórcze i nowatorskie ich rozwinięcie oraz ich weryfikację w ramach podejmowanych projektów badawczych [E_W01];		esej na wybrany temat oraz aktywny udział w dyskusji podczas zajęć;

<p>w stopniu zaawansowanej metodologii badań właściwą dla dyscypliny nauki, w której odbywa się kształcenie, co pozwala na właściwy dobór teorii i narzędzi badawczych oraz efektywne ich zastosowanie i modyfikację w ramach własnych badań [E_W02];</p> <p>fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji i rolę nauki, w szczególności w zakresie dyscypliny, w której prowadzone jest kształcenie, w ich rozwiązywaniu [E_W08]</p>	<p>dyskusja na tematy metodologiczne poruszane w czasie zajęć;</p>
<p>W zakresie umiejętności: Osoba, która zrealizowała przedmiot, potrafi:</p> <p>wykorzystywać wiedzę z różnych dyscyplin nauki do twórczego identyfikowania, formułowania i nowatorskiego rozwiązywania złożonych problemów badawczych lub wykonywania zaawansowanych zadań o charakterze badawczym. W szczególności potrafi: definiować cele i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezy badawcze, rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo i efektywnie je stosować, wyciągać wnioski na podstawie wyników badań naukowych [E_U01];</p>	<p>dyskusja na tematy metodologiczne poruszane w czasie zajęć;</p>
<p>W zakresie kompetencji społecznych: Osoba, która zrealizowała przedmiot, jest gotowa do:</p> <p>wypełniania zobowiązań społecznych jako badacz; inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, m.in. poprzez właściwe upowszechnianie w społeczeństwie osiągnięć nauki. Ponadto jest gotowa do podejmowania działań prowadzących do rozwoju obywatelskiego społeczeństwa opartego na wiedzy [E_K03];</p> <p>ciągłego podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistego rozwoju, w szczególności poprzez śledzenie i analizowanie najnowszych osiągnięć związanych z reprezentowaną dyscypliną naukową [E_K05]</p>	<p>dyskusja na tematy metodologiczne poruszane w czasie zajęć;</p>
<p>Literatura</p>	<p>Literatura będzie za każdym razem z wyprzedzeniem podana przez prowadzącego przed kolejnymi zajęciami.</p>
<p>Szczegółowe informacje</p>	<p>Celem konwersatorium jest przede wszystkim wszechstronna i kontekstowa analiza pojęcia biopolityki, głównie w oparciu o lekturę książki „Homo Sacer: Suwerenna władza i nagie życie” G. Agambena. Analizie zostaną poddane najważniejsze wątki koncepcji Agambena – oryginalnego opracowania nie tylko kwestii filozoficznych (z pogranicza ontologii, antropologii czy estetyki), lecz także literackich i politycznych. Nasze interpretacje zostaną</p>

wzbogacone o lekturę również tych autorów, którzy wywarli znaczący wpływ na formowanie się myśli włoskiego filozofa (m. in. M. Heidegger, M. Foucault, W. Benjamin, C. Schmitt czy F. Kafka).

Zaliczenie polega na aktywnym udziale w zajęciach oraz napisaniu eseju na wybrany i przedyskutowany temat.