UNIWERSYTET IM. ADAMA MICKIEWICZA W POZNANIU

Wydział Neofilologii
Instytut Filologii Germańskiej, Zakład Literatury i Kultury Austriackiej

austriackie forum kultury waw

DONNERSTAG, 14.10.2021

10.00 Eröffnung und Begrüßung

SEKTION 1. Moderation: Torsten Erdbrügger

10.30-10.50 **Joanna Drynda** (Poznań): Inszenierungen des Körpers in Romanen von Cordula Simon

10.50-11.10 **Agnieszka Jezierska-Wiśniewska** (Warszawa): Körper vs. System: 'Fremde' in Peter Turrinis *Fremdenzimmer* und Thomas Köcks *Klimatrilogie*

11.10-11.30 Diskussion

11.30-12.00 Kaffeepause

SEKTION 2. Moderation: Martin Stosik

12.00-12.20 **Sanna Schulte** (Wien): Zur Anatomie der Norm. Reflexionen von Körperlichkeit im Spannungsfeld von Medizin und Sexualität

12.20-12.40 **Marta Wimmer** (Poznań): Die Macht des Äußer(lich)en in Jürgen-Thomas Ernsts *Anima*

12.40- 13.10 Diskussion

13.10-15.00 Mittagspause

SEKTION 3. Moderation: Sanna Schulte

15.00-15.20 **Agnieszka Sochal** (Warszawa): Körper in der Todeszone. Zur Körperdarstellung im Roman *Das größere Wunder* von Thomas Glavinic

15.20-15.40 **Martin Stosik** (Poznań): Von Ich liebe jede Falte bis Hurra, wir leben noch! – der humoristische Umgang mit dem Älterwerden in Sandra Schönthals *Shades of Fifty*

15.40-16.10 Diskussion

18.00 **Autorenlesung: Lilly Axster (Moderation: Karolin Toledo Flores)**

FREITAG, 15.10.2021

SEKTION 1. Moderation: Marta Wimmer

10.00-10.20 **Angelika Baier** (Wien): Groteske Körper in Franzobels *Das Fest der Steine*

10.20-10.40 **Susanne Hochreiter** (Wien): „Es fühlte sich berauschend an, sehr berauschend". Queere Körper in Lilly Axsters *Atalanta Läufer_in*

10.40-11.10 Diskussion

11.10-11.40 Kaffeepause

SEKTION 2. Moderation: Joanna Drynda

11.40-12.00 **Justyna Krauze-Pierz** (Poznań): Auf der Suche nach weiblicher Identität zwischen Frau-Sein und Mutter-Sein

12.50-12.20 **Anna Majkiewicz** (Częstochowa): Körperlos. Weibliches Begehren in dramatischen Werken Elfriede Jelineks

12.20-13.00 Diskussion & Abschlussdiskussion