

Program kształcenia dla doktorantek i doktorantów Szkoły Doktorskiej Nauk o Języku i Literaturze w roku akademickim 2025/2026

Prowadzący	Blok zajęć obowiązkowych	Liczba godzin	Język wykładowy	Typ zajęć	Typ zaliczenia
prof. Krzysztof Koc	Dydaktyka akademicka	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
dr Joanna Matejczuk	Dydaktyka akademicka	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Marcin Krygier	Teaching in the Academia	20	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Tomasz Mika	Metodologia badań - językoznawstwo	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Mirosław Loba	Metodologia badań - literaturoznawstwo	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Agnieszka Kiełkiewicz-Janowiak	Research Methodology in Linguistics: Quantitative and Qualitative Paradigms	20	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Monika Browarczyk	Research Methodology in Literary Studies	20	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę

Seminarium naukowe					
Prowadzący	Nazwa zajęć	Liczba godzin	Język wykładowy	Typ zajęć	Typ zaliczenia
prof. Agnieszka Kaliska	Wyrażenia sposobowe: budowa, składnia, semantyka	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Katarzyna Klessa	Język mówiony jako dane: pozyskiwanie, przetwarzanie, eksploracja	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Agnieszka Słoboda	Interdyscyplinarność w badaniach językoznawczych	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Piotr Wierzchoń	Z warsztatu językoznawcy. MMXXV	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Bogusława Whyatt	The growing potential of using eye-tracking in language studies	20	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Tomasz Wicherkiewicz	Humanists, Language Market and Language Rights: Situation and Study of Minority, Indigenous, Endangered,	20	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę

	Minoritized, and Discriminated Languages				
dr Piotr Pławuszcwski	Arcydzieła kina dokumentalnego - próby interpretacji	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
dr hab. Lucyna Marzec	Pisanie życia, badanie siebie: auto/biografia jako narzędzie poznania	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Michał Januszkiewicz	Literatura i egzystencja. Od fenomenologii do hermeneutyki	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Maciej Junkiert	Literaturoznawstwo wobec historii intelektualnej. Przykłady z badań nad kulturą XVIII i XIX wieku	20	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Paulina Ambroży	Global America in American fiction and poetry	20	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Mirosław Loba	The Ethics of Form and the Ethics of Sensibility. New Figures of the Literary	20	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę

	Subject and Subjectivity				
prof. Tomasz Mizerkiewicz	Beyond Constructivism. New Methodological Perspectives in Literary Studies	20	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę

Prowadzący	Specyfika pracy w dyscyplinie	Liczba godzin	Język wykładowy	Typ zajęć	Typ zaliczenia
prof. Piotr Gąsiorowski	Naukowe bazy danych	15	j. polski	warsztat	zaliczenie na ocenę
prof. Piotr Gąsiorowski	Scientific Databases	15	j. angielski	warsztat	zaliczenie na ocenę
prof. Karolina Gortych-Michalak	Zarządzanie danymi badawczymi w humanistyce	15	j. polski	warsztat	zaliczenie na ocenę
dr Marcin Naranowicz	Research Data Management in the Humanities	15	j. angielski	warsztat	zaliczenie na ocenę

mgr Barbara Łukaszewska	Redakcja tekstu naukowego	15	j. polski	warsztat	zaliczenie na ocenę
dr Thomas Anessi	Academic Writing	15	j. angielski	warsztat	zaliczenie na ocenę
prof. Karolina Krawczak-Glynn	Statistics in Scientific Research	15	j. angielski	warsztat	zaliczenie na ocenę

Prowadzący	Warsztat i kompetencje społeczne badacza	Liczba godzin	Język wykładowy	Typ zajęć	Typ zaliczenia
prof. Anna Szczepaniak-Kozak	Interculturality in Research	15	j. angielski	warsztat	zaliczenie na ocenę
dr Joanna Matejczuk	Komunikacja interpersonalna	15	j. polski	warsztat	zaliczenie na ocenę
prof. Konrad Dominas	Wprowadzenie do humanistyki cyfrowej	15	j. polski	warsztat	zaliczenie na ocenę
dr Konstantyn Mazur	Introduction to Digital Humanities	15	j. angielski	warsztat	zaliczenie na ocenę

dr Maciej Górny	Redakcja projektów badawczych	15	j. polski	warsztat	zaliczenie na ocenę
dr Anna Stachowiak-Szrejbrowska	Research Project Editing	15	j. angielski	warsztat	zaliczenie na ocenę
prof. Michał Kuziak (UW), prof. Tomasz Swoboda (UG), prof. Piotr Śniedziwski	Rozprawa doktorska – instrukcja obsługi	15	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę

Zajęcia specjalistyczne					
Prowadzący	Nazwa zajęć	Liczba godzin	Język wykładowy	Typ zajęć	Typ zaliczenia
prof. K. Kłafkowska-Waśniowska	Rzetelność naukowa: prawo i etyka	15	j. polski	warsztat	zaliczenie na ocenę
prof. K. Kłafkowska-Waśniowska	Research Integrity: Legal and Ethical Aspects	15	j. angielski	warsztat	zaliczenie na ocenę

dr Marta Kajzer-Wietrzny	Introduction to Regression Analysis for Linguists	15	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
dr Michał Woźniak	Badania korpusowe	15	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Tomasz Mika	Architektura rozprawy doktorskiej	15	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Robert Maryks	Conspiracies in History: Networks of Secrecy, Power, and Myth	15	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
dr Katarzyna Macedulska	Lines of Flight: Most Recent Narratives of Migration and Belonging in Text and Image	15	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
dr Małgorzata Olsza	Reproductive Justice (re)Drawn	15	j. angielski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
prof. Anna Loba	Cudowne, ale czy pożyteczne? Wokół klasycznej baśni francuskiej	15	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę
dr hab. Emilia Kledzik	Polska kolonialna, antykolonialna i postkolonialna	15	j. polski	konwersatorium	zaliczenie na ocenę

