

Zajęcia fakultatywne												
Przedmioty do wyboru /6/	30											
Przygotowanie rozprawy doktorskiej												
Realizacja IPB		X	X	X	X	X	X	X	X	E_W01, E_W02, E_W03, E_W04, E_W05, E_W06, E_W07, E_U01, E_U02, E_U03, E_U04, E_U05, E_U06, E_U08, E_K01, E_K02, E_K03, E_K04, E_K05	P8U_W, P8U_U, P8U_K	P8S_WG, P8S_WK, P8S_UW, P8S_UK, P8S_KK, P8S_KR, P8S_KO
Ocena śródkresowa					X						-	
Złożenie pracy doktorskiej									X		-	

SUMA godzin zajęć kursowych 290

1/ Seminaryjne dotyczące wybranych, podstawowych zagadnień językoznawstwa i literaturoznawstwa, wykraczających poza granice dyscyplin i dziedzin, służące poszerzeniu erudycji i wyobraźni naukowej, a także utrzymaniu kontaktu z najważniejszymi i najnowszymi osiągnięciami nauki/ humanistyki/ filologii światowej.

2/ Kluczowe zagadnienia: ochrona własności intelektualnej; etyka publikowania i odpowiedzialność w działalności naukowej; naukowe bazy danych; kanały publikacji naukowych – książki, czasopisma i inne formy; otwarta nauka; przygotowanie i prezentacja danych wizualnych; humanistyka cyfrowa; pozyskiwanie środków na badania i zarządzanie projektem; transfer wiedzy i komercjalizacja wyników badań; popularyzacja nauki; podstawy komunikacji społecznej; interkulturowość w badaniach naukowych.

3/ Kluczowe zagadnienia: komunikacja naukowa – prezentowanie wyników badań w języku polskim i w języku obcym; wybór i ocena czasopism naukowych; przygotowanie publikacji naukowych w języku polskim i w języku obcym; metody analizy danych w badaniach naukowych; przygotowanie projektów badawczych; academic writing.

4/ Konwersatoria dotyczące zaawansowanych i nowatorskich problemów naukowych z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, prowadzone po polsku i/lub po angielsku przez wybitnych znawców przedmiotu z kraju i z zagranicy.

5/ Doroczna prezentacja zainteresowań badawczych i osiągnięć doktorantek/doktorantów w formie konferencji naukowej, cyklu prelekcji lub paneli, programu samokształceniowego, otwartych warsztatów tematycznych, szkoły letniej (lub in., wskazanej przez dyrektora szkoły) – z udziałem wybitnych naukowców i promotorów.

6/ Przedmioty wybierane przez doktorantkę/doktoranta - w porozumieniu z promotorem - z oferty programowej Szkół Doktorskich UAM oraz innych szkół doktorskich / ośrodków naukowych – przedmioty z tzw. III poziomu kształcenia.