

Dyscyplina naukowa:
nauki o sztuce

OCENA Z DYPLOMU	
Osoba kandydująca może otrzymać w tej kategorii maksymalnie 3 punkty. W przypadku braku oceny z dyplomu uwzględnia się średnią ocen ze studiów.	
ocena „bardzo dobry” lub równoważna	3 punkty
ocena „dobry plus” lub równoważna	2 punkty
ocena „dobry” lub równoważna	1 punkt
osoby ubiegające się o przyjęcie na podstawie najwyższej jakości osiągnięć naukowych (np. kierowanie projektem w ramach programu „Perły Nauki”)	3 punkty

OSIĄGNIĘCIA NAUKOWE		
Osoba kandydująca wskazuje do oceny maksymalnie 3 udokumentowane osiągnięcia naukowe. Może otrzymać łącznie nie więcej niż 22 punkty.		
publikacje:		
N.1	monografia autorska lub publikacja w czasopiśmie z listy ministerialnej 100-200 pkt.	10 punktów
N.2	publikacja w czasopiśmie z listy ministerialnej 20-70 pkt.	7 punktów
N.3	publikacja w pracach zbiorowych w wydawnictwach z listy ministerialnej	5 punktów
N.4	inna publikacja naukowa	3 punkty
aktywny (z referatem) udział w konferencjach naukowych:		
N.5	wystąpienie wygłoszone na konferencji międzynarodowej	3 punkty
N.6	wystąpienie na konferencji ogólnopolskiej	2 punkty
N.7	wystąpienie na innej konferencji naukowej	1 punkt

staże / wyjazdy badawcze:		
N.8	MOST, krajowe wyjazdy badawcze	1 punkt
N.9	zagraniczne staże i wyjazdy badawcze	2 punkty
udział w grantach i projektach badawczych:		
N.10	międzynarodowych: w roli kierownika	7 punktów
N.11	międzynarodowych: w roli wykonawcy	5 punktów
N.12	krajowych: w roli kierownika (np. Perły Nauki) –	5 punktów
N.13	krajowych: w roli wykonawcy	3 punkty
inne:		
N.14	nagrody i wyróżnienia o charakterze naukowym, np. medal za wyniki w nauce	2 punkty
N.15	inne osiągnięcia	1 punkt

INNA DZIAŁALNOŚĆ		
Osoba kandydująca wskazuje do oceny maksymalnie 3 udokumentowane osiągnięcia. Może otrzymać łącznie nie więcej niż 5 punktów.		
I.1	działalność w kołach naukowych	1 punkt
I.2	organizacja konferencji naukowych	2 punkty
I.3	nagrody i wyróżnienia uczelniane o charakterze organizacyjnym	2 punkty
I.4	działalność popularyzatorska	1 punkt
I.5	działalność w obszarze kultury	1 punkt
I.6	działalność artystyczna	1 punkt

PROJEKT BADAWCZY		
Osoba kandydująca może otrzymać łącznie nie więcej niż 20 punktów.		
umiejętność sformułowania celu badań oraz przedstawienia problemu badawczego		0–4 punktów
oryginalność pomysłu badawczego oraz umiejętność doboru sposobu rozwiązania problemu badawczego		0–4 punktów
metodologia właściwa dla wskazanej dyscypliny		0–3 punktów

znajomość stanu badań wraz z podstawową bibliografią	0–3 punktów
znaczenie projektu dla rozwoju wskazanej dyscypliny	0–3 punktów
analiza ryzyka zadań badawczych	0–3 punktów

ROZMOWA KWALIFIKACYJNA	
Maksymalny czas trwania rozmowy kwalifikacyjnej może wynieść 30 minut. Osoba kandydująca może otrzymać łącznie nie więcej niż 50 punktów.	
wiedza oraz kompetencje kandydata właściwe dla wskazanej dyscypliny	0–35 punktów
elementy metodologii badań właściwe dla wskazanej dyscypliny	0–15 punktów