Wielka Reforma Teatru

1. Wielka Reforma Teatru jako ruch odnowy teatru – sztuka inscenizatora
2. Naturalizm
	1. André Antoine
	2. Otto Brahm
	3. Konstanty Stanisławski i jego Metoda
3. Symbolizm w teatrze – Paul Fort i Aurelien Lugné Poe
4. Max Reinhardt – inscenizator wszechstronny
5. Sztuka inscenizacji w teorii Gordona Craiga i Adoplhe’a Appii (przestrzeń sceniczna, ruch)
6. Teatr Wsiewołoda Meyerholda (studia teatralne, biomechanika, najważniejsze inscenizacje)
7. Teatr Jewgienija Wachtangowa
8. Teatr Nikołaja Jewreinowa
9. Teatr i dramat ekspresjonistyczny (przedstawiciele, poetyka teatru i dramatu)
10. Koncepcje teatralne Georga Fuchsa
11. Teatr epicki Erwina Piscatora i Bertolta Brechta
12. Scena w Bauhausie
13. Teatr okrucieństwa Antonina Artauda