Prof. dr hab. Magdalena Piorunek z zespołem

Wydział Studiów Edukacyjnych

Załącznik nr 2

Koncepcja zajęć wykładowych i warsztatowych

(studia doktoranckie, niestacjonarne)

Punktem wyjściowym niniejszej propozycji stało się pytanie o rodzaj wiedzy i umiejętności potrzebnych współczesnemu nauczycielowi akademickiemu, którym staje się doktorant na czas studiów doktoranckich, ale także w wielu przypadkach – w perspektywie dalszego zatrudnienia w UAM.

Pedeutolodzy wskazują na trojakiego rodzaju kompetencje istotne z punktu widzenia funkcjonowania nauczyciela:

* kompetencje merytoryczne (twarde) z określonej dziedziny nauki (dotyczą nauczanych treści – tego **czego się naucza**, nabywane są w toku studiów przedmiotowych)
* kompetencje metodyczne (obejmujące wiedzę, umiejętności odnośnie do tego **jak nauczać**)
* kompetencje emocjonalno-wolicjonalne (miękkie, społeczne), świadczące o dojrzałości **intra- i interpersonalnej** – wiążą się one zarówno z rozwojem osobistym i osiąganiem dojrzałości personalnej, jak i z rozwojem zawodowym i dojrzałością w roli nauczyciela.

Proponowane doktorantom zajęcia mają w założeniu stwarzać warunki do nabywania kompetencji metodycznych (doskonalenie warsztatu nauczycielskiego), jak i miękkich – istotnych z punktu widzenia nauczyciela-refleksyjnego praktyka, zdolnego do krytycznego namysłu nad własnym działaniem, analizy personalnych doświadczeń biograficznych i zawodowych w celu wyciągania wniosków tę praktykę wzbogacających.

Inspiracją dla doboru celów i treści kształcenia stały się modele refleksyjnego uczenia się z i przez doświadczenie, modele aktywizującego zdobywania wiedzy i umiejętności (model Schoena, Bartona, Greenawaya, Kolba, Gibbsa, Johna). Istotna staje się zatem integracja teorii i praktycznego doświadczenia, co jest możliwe gdy wykorzystujemy aktywne metody uczenia się i nauczania, a zdobywanie wiedzy i umiejętności traktujemy jak element całożyciowego procesu rozwoju. Program zajęć odpowiada charakterystyce kompetencji, które powinien nabyć student w ramach studiów trzeciego stopnia – 8 poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Uwzględniając indywidualne potrzeby, zainteresowania i stan dotychczasowej wiedzy z zakresu nauk społecznych proponujemy blok zajęć psychopedagogicznych, na który składają się trzy moduły zajęciowe

* JA jako osoba ucząca się/ucząca innych
* JA w kontekście rozwoju osobistego – kompetencje autokreacyjne
* JA w kontekście rozwoju zawodowego,

w ramach których doktoranci realizują dwa trzygodzinne wykłady oraz cztery pięciogodzinne warsztaty podporządkowane w/w modułom. Ponadto realizują 15-godzinne zajęcia z zakresu emisji głosu oraz 18-godzinne zajęcia zakresu dydaktyk szczegółowych, na poszczególnych wydziałach.

**Moduł I**

**JA jako osoba ucząca się/ucząca innych**

**(doskonalenie umiejętności uczenia się i nauczania)**

**Wprowadzenie I – *Wybrane zagadnienia procesu uczenia się i nauczania***

Cele:

Wspieranie doktorantów w budowaniu świadomości roli zawodowej oraz świadomości istnienia różnych teorii kształcenia konstytuowanych przez poszczególne paradygmaty;

rozwijanie ich motywacji do doskonalenia siebie w kontekście wyzwań roli zawodowej ujętej w kategoriach: samoświadomego profesjonalisty i refleksyjnego praktyka

Treści:

1. Cele akademickiego kształcenia - wiedza jako fenomen subiektywny
i obiektywny. Od transmisyjnej do konstruktywistycznej kultury dydaktycznej
2. Od nauczania do uczenia się i e-uczenia się
3. Teorie uczenia się i nauczania - wybrane paradygmaty dydaktyki akademickiej
4. Determinanty uczenia się dorosłych
5. Uczenie się jako mechanizm całożyciowego rozwoju
6. Strategie uczenia się (w oparciu o inteligencje wielorakie), style poznawcze, różnorodne modalności
7. Nauczyciel w pracy z osobami dorosłymi - wybrane zagadnienia: specyfika roli zawodowej, fundamentalne kompetencje

**Warsztaty – moduł I – 2 warsztaty:**

1. ***Dorosły w roli ucznia***

Cele:

Poznanie specyfiki pracy z uczniem dorosłym

Poznanie różnic w stylach uczenia się osób dorosłych i uwzględnianie ich w pracy andragoga

Zapoznanie z możliwościami i trudnościami w uczeniu się dorosłych

Rozwinięcie umiejętności analizy i oceny sytuacji edukacyjnej ucznia dorosłego

Wypracowanie umiejętności refleksyjnej oceny własnych kompetencji andragoga

Treści:

1. Podstawowe reguły pracy andragogicznej
2. Różnice w uczeniu się dzieci i dorosłych
3. Proces stawanie się dorosłych studentami (teoria Barry Cocklina)
4. Style uczenia się (wg Davida Kolba)
5. Modele pracy edukacyjnej ludzi dorosłych
6. Kompetencje andragoga
7. ***Praca z grupą***

Cele:

Przedstawienie dynamiki rozwoju grupy oraz związanej z nią ewolucji roli lidera

Scharakteryzowanie ról grupowych i relacji między nimi

Omówienie kompetencji lidera grupy

Analiza sytuacji trudnych w pracy grupy

Omówienie konstruktywnego i niekonstruktywnego wzorca funkcjonowania grupy

Treści:

1. Charakterystyka pracy grupy – siły tkwiące w grupie (zdolność do: formowania więzi, kontrolowania zachowań, radzenia sobie z emocjami, tworzenia układu odniesienia)
2. Etapy rozwoju grupy oraz ewolucja roli lidera (wynikająca z rozwoju grupy)
3. Role grupowe
4. Kompetencje prowadzącego grupę
5. Zachowania trudne uczestników grupy
6. Grupa pracująca konstruktywnie vs niekonstruktywnie

**Moduł II**

**JA w kontekście rozwoju osobistego – kompetencje autokreacyjne**

**Wprowadzenie II: *Wprowadzenie w problematykę rozwoju osobistego***

Cele:

Przekazanie wiedzy dotyczącej wybranych aspektów rozwoju osobistego z perspektywy psychologii rozwojowej i psychologii pozytywnej

Przedstawienie kluczowych zasobów sprzyjających wysokiej jakości życia i osiąganiu „dobrostanu”

Rozwój świadomości istnienia i znaczenia zasad i technik do pracy nad własnym rozwojem w kontekście koncepcji „dobrego życia” w wymiarze osobistym i zawodowym

Pobudzenie do refleksji na temat znaczenia „zmian rozwojowych” dla prowadzenia „dobrego życia” w okresie dorosłości

Treści:

1. Pojęcie rozwoju osobistego i pojęcia pokrewne - autokreacja, samoaktualizacja, samoświadomość, transgresja, tożsamość, samoświadomość
2. Czynniki determinujące rozwój osobisty – sprzyjające, ułatwiające, „motywatory” vs blokady i zakłócenia w podejmowaniu zmian rozwojowych
3. Pojęcia, wymiary, funkcje i kluczowe kompetencje osobiste (zasoby) sprzyjające rozwojowi „dobrego życia” i „dobrostanu”
4. Zasady i wybrane techniki do pracy nad własnym rozwojem w kontekście koncepcji „dobrego życia” w wymiarze osobistym i zawodowym

**Warsztat – moduł II**

***1. Niedyrektywne formy wspierania rozwoju osobistego. Coaching, tutoring, mentoring w pracy akademickiej***

Cele:

Celem zajęć jest zapoznane studentów z niedyrektywnymi formami wspierania rozwoju własnego i innych. Ponadto celem warsztatu jest zapoznanie studentów i wyposażenie w umiejętności sprawnego korzystania z wybranych metod, technik i narzędzi coachingowych które mogą być stosowane w pracy dydaktycznej oraz w pracy na własnym rozwojem

Treści:

1. Rozróżnienia terminologiczne. Coaching, mentoring, tutoring a inne formy wspierania
2. rozwoju – consulting, doradztwo, szkolenie, debata oksfordzka
3. Warsztat umiejętności niezbędnych do posługiwania się niedyrektywnymi formami wspierania. Aktywne słuchanie, uważność, zmiana perspektywy i inne
4. Coachingowy model GROW i jego zastosowanie w pracy akademickiej. Metodyka pracy i przykłady dobrych praktyk
5. Tutoriale akademickie. Metodyka pracy i przykłady dobrych praktyk
6. Mentoring akademicki. Metodyka pracy i przykłady dobrych praktyk

**Moduł III**

**JA w kontekście rozwoju zawodowego**

**Warsztat – moduł III**

1. ***Narzędzia i techniki w zarządzaniu rozwojem zawodowym***

Cele:

Przekazanie wiedzy i wzbudzenie refleksji na temat specyfiki rozwoju zawodowego człowieka i sposobów osiągania wyznaczonych celów zawodowych. Celem zajęć jest wyposażenie studenta w narzędzia i techniki sprzyjające osiąganiu celów zawodowych

 Treści:

1. Rozwój. Cele zawodowe a osobiste. Koncepcja świadomych i nieświadomych kompetencji Howela
2. Kryteria dobrze doprecyzowanego celu. (Cel jako zadanie i aktywność służąca jego realizacji)
3. Narzędzia i techniki pomagające opisać dotychczasową sytuację zawodową (poziomy logiczne Diltsa, poszerzanie i zmiana perspektywy, praca z narracją)
4. Narzędzia i techniki pomagające wygenerować, jak najwięcej pomysłów służących osiągnięciu celu (Trzy role Walta Disneya, wiele dróg do celu i inne)
5. Narzędzia i techniki podtrzymujące i stymulujące aktywność służącą realizacji celu (6 W, „zadania domowe” i inne)